

敏惠醫護管理專科學校

109年高等教育深耕計畫成果報告

單位名稱	長期照顧與健康促進管科			
計畫編號	1-2-1			
計畫名稱	「心靈藝術 繪畫創作」人才培訓營			
活動承辦人	張淑婉			
舉辦時間	109年5月16日(六)-5月17日(日) 2天 09:00-16:00			
舉辦地點	長健科多功能教室			
參與人數 (不足請自行增列)	第一場次	學生：25 人次	教師：1人次	其他：2人次
	人次加總	共 <u>28</u> 人次		

一、計畫背景/目的

台灣人口急遽變遷，現在已面臨高齡社會，民國 82 年我國老年人口比率超過 7%，已進入高齡化國家；98 年老人人口比率達到 10.7%。台灣從高齡化國家到高齡國家的 2017 年，期間只有 24 年，再到超高齡國家的 2025 年，期間只有 8 年。因應老年人口增加各式各樣的需求隨之而來，老人福利政策思維也需要改變，如何活的健康成為現今政策發展的主軸。

為因應所衍生之長期照顧需求，繼長期照顧十年計畫 1.0 後，長期照顧十年計畫 2.0 除延續長期照顧十年計畫 1.0 原有之服務項目與對象外，並擴展服務對象與項目。長照服務體系則向前延伸發展預防照護服務，向後銜接在宅醫療及居家安寧等整合式服務。其中預防照護之發展，於 106 年規劃「預防及延緩失能照護計畫」，推動預防失能及延緩失智之創新服務。

本計畫以發展具實證應用之照護方案模組，並擬定相關專業人員訓練計畫，經完整訓練後可將此服務模式帶入各長期照顧機構內，達到預防、延緩失能，成功老化的目標。

二、活動流程表或課程日程表

日期	時間	活動內容	主持人/協同
5/16(六)	09：30-11：00	課程知能評估前測與老人照顧概論	徐雪萍/陳碧娟
	11：00-12：30	心靈藝術繪畫創作概論	徐雪萍/陳碧娟
	13：30-15：00	心靈藝術繪畫創作活動-壓克力	徐雪萍/陳碧娟
	15：00-16：30	團體活動帶領實驗/分組、評估工具檢	徐雪萍/陳碧娟

		測判讀與實驗	
5/17(日)	09：30-11：00	活動方案撰寫與團體活動帶領概論	徐雪萍/陳碧娟
	11：00-12：30	心靈藝術繪畫創作活動-禪繞畫	徐雪萍/陳碧娟
	13：30-15：00	心靈藝術繪畫創作活動-粉彩	徐雪萍/陳碧娟
	15：00-16：30	臨床實習說明及課程知能評估後測	徐雪萍/陳碧娟

三、執行情形

(一)質化: 可分為2部分:

1. 繪畫部分:同學覺得可以靜心的自由創作，安排的課程中，壓克力畫讓同學天馬行空的發揮，成品都是意想不到的，每幅畫都是獨一無二;而禪繞畫更是無所謂的批判，對錯問題，每位同學都覺得很有成就感。

2.領導部分: 講師教導同學如何從自我介紹開始，跟長輩先建立關係，以活潑談諧的方式慢慢地跟長輩拉近距離，適時的關切長輩們的狀況，進而讓長輩能夠在一個活動中能身心愉悅，達到心靈的提升。

(二)量化: 同學覺得對以後在職場上，有更多可以發揮的專長，來陪伴長者們，同學的滿意度皆在90%以上

三、結論或建議

學生的潛能是無限的，發現只要給他們時間，慢慢地引導方向，學生所呈現出來的成果將是無法意料的，而且樣樣都是精品，希望科辦也能多多辦一些讓學生發揮創意的東西，學習領導的技巧，這樣對孩子以後的出路會更多元。

五、活動照片

敏惠醫護管理專科學校 109 年度高等教育深耕計畫 「心靈藝術 繪畫創作」人才培訓計畫 活動剪影

活動主題	「心靈藝術 繪畫創作」人才培訓計畫		
活動時間	109 年 05 月 16 日（星期六）	活動地點	長健科多功能教室



照片內容或描述：副校長致詞



照片內容或描述：講師講解內容

敏惠醫護管理專科學校 109 年度高等教育深耕計畫
「心靈藝術 繪畫創作」人才培訓計畫 活動剪影

活動主題	「心靈藝術 繪畫創作」人才培訓計畫		
活動時間	109 年 05 月 16 日（星期六）	活動地點	長健科多功能教室



照片內容或描述：學生壓克力作品



照片內容或描述：全體大合照

敏惠醫護管理專科學校 109 年度高等教育深耕計畫
「心靈藝術 繪畫創作」人才培訓計畫 活動剪影

活動主題 「心靈藝術 繪畫創作」人才培訓計畫

活動時間 109 年 05 月 17 日（星期日）

活動地點

長健科多功能教室



照片內容或描述： 講師講解內容



照片內容或描述： 活動進行中