

敏惠醫護管理專科學校

110年高等教育深耕計畫成果報告

單位名稱	牙技科			
計畫編號	1-1-2			
計畫名稱	牙科多元技術發展研習			
活動承辦人	陳姿卉			
舉辦時間	110.10.03（日）、10.09（六）			
舉辦地點	牙體技術科二樓 綜合實驗教室 II			
參與人數 (不足請自行增列)	第一場次	學生：_30_人次	教師：__2__人次	其他：_0__人次
	人次加總	共__32__人次		

一、計畫背景/目的

推廣學生的多元發展，促進學生手作能力，並能與其他產業結合，讓學生們更能增加其他領域的想像力，多方便動手，熟悉技術知能，因應現今社會的多元技術能力。

二、活動流程表或課程日程表

110.10.03（日）		
時間	活動內容	備註
08:30-09:00	報到簽到	
09:00~10:30	解說課程	講師:王韋方
10:30~12:00	注意事項說明課程	
12:30-13:00	用餐	
13:00-16:00	實作課程	講師:王韋方
16:00-16:30	茶敘	
16:30-18:30	修飾課程	講師:王韋方
110.10.09（六）		
時間	活動內容	備註

08:30-09:00	報到簽到	
09:00~12:00	光滑度課程	講師:王韋方
12:00-12:30	用餐	
13:00-16:00	作品檢視與修正	講師:王韋方
16:00-16:30	茶敘	
16:30-18:30	作品討論	講師:王韋方

三、執行情形

(一)質化:

近年來金工發展甚多，與牙技科結合的不外乎是鑄造本身，金工可以雕蠟、塑形、轉換材質過程，都與牙技科產業發展雷同，多元化認識產業架構，是我們需要為學生鋪路的航向，故在此藉由課程讓學生明白與熟知。也讓還沒進入牙技深入技術的年級學生，提早可以藉由金工課的小樣工具學習，先體會進而轉換至牙技科上專業技術時，更加熟絡。多元架構課程，是為了讓學生在進入牙技科專業技術產業前的小體會，也明白製作一個成品需要花費一段時間，精細雕琢出來的成品非同小可，經過自己小手打造，形成客製化製作的模式，就如同完成假牙技術的過程，一樣般的需要細心、耐心來完成。

(二)量化:

學生對於手作的信心度提升80%

學生對於牙技科多元發展更深入認知80%

三、結論或建議

此課程中學生回饋度很高，製作與創作的想法都很豐富，都可以發揮自己的想法來完成，這也是我們想培訓的一種學習技藝的方式。藉由此多元化架構課程，演化過程讓學生更有興趣，也明白體會製作手工藝品的辛苦，每一個環節都靠自己雙手打造，屬於數一數二的文創作品。

五、活動照片

敏惠醫護管理專科學校 110 學年度第 1 學期 研習活動剪影			
活動主題	「1-1-2 牙科多元技術發展研習」		
活動時間	110 年 10 月 3 日（星期日）	研習地點	綜 2 教室



照片內容或描述：講師授課



照片內容或描述：實作

活動主題	「1-1-2牙科多元技術發展研習」		
活動時間	110 年 10 月 3 日（星期日）	研習地點	綜2教室



照片內容或描述：講師授課



照片內容或描述：實作

活動主題	「1-1-2 牙科多元技術發展研習」		
活動時間	110 年 10 月 9 日 (星期六)	研習地點	綜 2 教室



照片內容或描述：講師授課



照片內容或描述：實作